

المؤلف: شارع الملك خالد - الدرعية في الدمام بمركز الدان التاريخي

[illegible]

في ميزان الرأي

إنا لا نخاف الموت في حد ذاته ولما أخاف من موت ملكي كتاب لأن ملكة الكتابة هي التي تحترق على مواصلة الحياة وبدونها يكون الموت لعمري.

جابريل جارسيا ماركيز

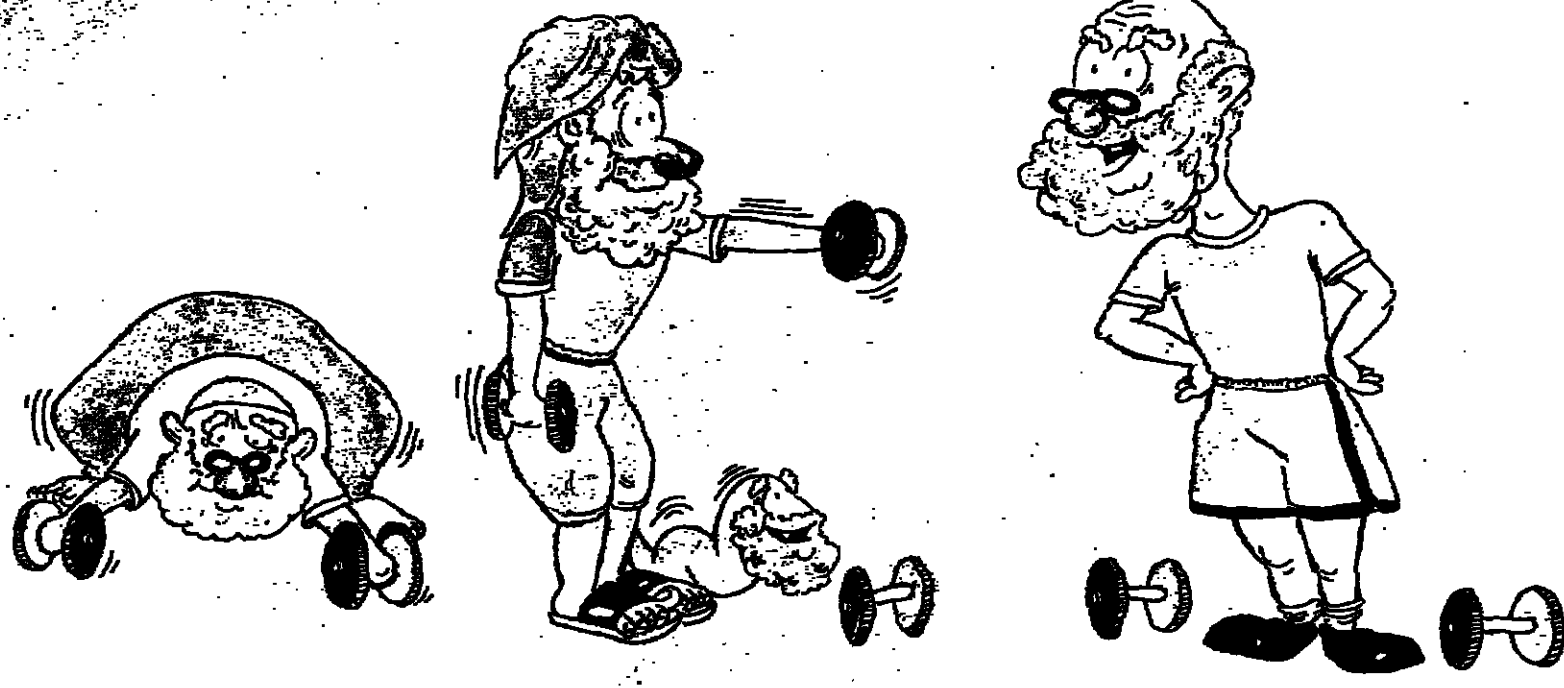
(إن من يحلق فجلاً كبيراً في الحياة هو من يحضر نفسه في مجال واحد ولكن اعتقد أنه من الأصعب أن يكون المرء مفتاحاً واسع الأفق متعدد المجالات).

ميكائيل جورباتشوف

(الحرب العراقية الإيرانية اثبتت للمرة الأولى الحقيقة التي تقول إن الحرب هي الشيء الوحيد الذي إذا بدأ لا يمكن أن تعرف نهايته كما أن محاولة ترك النار مشتعلة والاكتفاء بمحاولة احتوائها أمر مستحيل).

أحمد بهاء الدين

ما شاء الله بركة رمضان
رجعنا شباب.. عسا
يعود بالخير على الجميع !!



توفيق الحمد

على مرأى البصر.. في ذاكرة التاريخ

كل يوم

على وجه التحديد

الدكتور/ عبدالواحد الحميد

... والشيء بالشيء يذكر!

في رمضان يقل تدفق الأخبار.. وتكثر رسائل القراء !! ولا شك بأن رسائل القراء إلى الصحف تعتبر مؤشراً هاماً لدى التواصل بين القارئ وصحيفته.. وتود الصحف أن تفترض أن استمرار هذه الرسائل يعني شيئاً واحداً وهو : أن الصحيفة نجحت في جلب اهتمام القارئ وبالتالي أدت دورها كفنانة اعلامية ..

وحينما تكون هذه الرسائل قادمة من خارج المملكة فإننا نستقبلها كما نستقبل القادم من بعيد : بكل الحفاوة والإكرام .. أفلا تدل هذه الرسائل على أن الجريدة كسرت طوق المحلية وأصبحت توزع في الخارج بالشكل الذي خلق كل هذه القاعدة القرائية ؟

ومن المصادفات أن تصلني رسالة من دولة عربية شقيقة يوم أمس الأول وهو نفس اليوم الذي كتبت فيه موضوعاً بعنوان « محتاجون أم محتالون .. »

فضيلة الشيخ / عبدالواحد الحميد السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته .

وبعد .. بمناسبة شهر رمضان انتخب هذه الفرصة السعيدة بأن أقدم إلى معالي سيداتكم هذا الخطاب .. أنا متزوج وفي بيت واحدة وهذه الشهادة الصغيرة مني إثبات لذلك .. إلخ ! هذا النوع من الرسائل ، بالصياغة المضحكة والدالة على بُعد كاتبها عن واقعنا المحلي ، هي رسائل مألوفة تماماً للمشتغلين بالصحافة .. وهي رسائل موسمية تأتي في رمضان بالتحديد !

وفي الغالب تروي قصة مؤلة لطلاب مفلس أو أرملة تعيل مجموعة من الإيتام الصغار أو ما إلى ذلك ..

مرة أخرى : هل هم محتاجون .. أم محتالون ؟ لا أدري !! ولكنني لا أمك إلا أن اتعاطف مع كاتبها ، على الأقل لاستثمارهم (الخس) جزءاً من وقتهم في كتابة رسائلهم ولأهدارهم جزءاً من أبحاثهم (القفلة) في دفع قيمة الطوابع لرسائل لا تصلهم عليها رنود !

وبالرغم من تعاطفي مع هذه الرسائل إلا أن القضية بالنسبة لي محسومة إذ أن (العين بصيرة واليد قصيرة) لكنني أتساءل : بجد : هل يوجد في هذا الزمان من يؤدّ بالفعل على رسالة قارئ مجهول برسالة أخرى تحتوي على شيك موقع ومسحوب على حساب حقيقي في بنك حقيقي ؟

انني أعلم أن أهل الخير كثيرين .. لكن المسألة ليست بهذه البساطة ! فالسؤال الذي يعنينا منذ اللحظة التي نقرأ فيها السطر الأول من أي رسالة من هذا النوع هو : كيف لي أن أعرف صديق كاتب الرسالة وأنه لحق بركتي من الجمعيات الخيرية مثلاً ؟

وإذا كنا نعيش في عالم لم يعد من المستغرب فيه أن يؤثّر المحتالون أوراق العملة ويقلبوا الجوازات والشيكات أفلا يكون من السهل أيضاً تزوير أوراق بسيطة تشهد بأن فلاناً طلب مفلس وأن فلانة أرملة تربي نصف نزيهه من الأطفال ؟

أرجو أن لا تسبب .. من خلال هذه السطور ، في إفساد مشاريع أحد من الناس .. لكنني تحدثت أمس الأول عن المحتالين والمحتالين .. والشيء بالشيء يذكر !

مجريات التاريخ، هي خير معلم للمرء، في هذه الحياة، والواقع والأحداث، تعطينا دائماً دروساً عملية وعبراً، لو أراد الإنسان تعلمها، فإنه يضطر في كثير منها لدفع الثمن (غرامة) مقابل ما يتعلم ويستفيد من خبرات وتجارب ومواعظ، هي مهد له يستريح عليها، ليستيقظ، قرير العين، مطمئن خاطر، قد استعاد كامل قواه، بعد أن انقضت السحب، وظهر نور النهار لذي عيّن، وأصبح قادراً على ربط العلاقات بين ماضٍ أفاد منه، وبين مستقبل لا يدري ما الله صانع فيه.

إن مجريات التاريخ، أثبتت لنا، أن القوة لم تكن في يوم من أيام الدهر، لتقف في صف من الراوغة والاحتلال، ولاحتي مع الأقاويل المغلوطة، والدعايات الكاذبة، التي تحاول إظهار الباطل بصورة الحق، ولكن هيئات .. هيئات .. فالقوة تمكن في الحقيقة .. والحقيقة وحدها.

إن القضية التي يدور حولها هذا المقال / القوة تكن مع الحق / وإن اختلت موازينها في بعض الأحيان، لا تخطأ شروط القوة، ليست قضية سهلة ولا سطحية، وإنما هي عميقة عمق التاريخ وفسيحة فسيحة. فسلح الفضاء الربح كما بين السماوات والأرض.

إن الحقيقة التي جاء النبي - عليه الصلاة والسلام - بأدب ذي بدء ما كانت تملك قوة مادية تقف في وجه أكبر قوتين في العالم يومها فارس والروم، ولاحتي أمام عناد قريش، ومكابرات القبائل ومؤامرات اليهود، ولكنها الحقيقة التي أثبتت أن القوة مع الحق، وأن الباطل زائف وزائل مهما حاول أهله اظهاره بظهور الحق، وأنه سيأتي اليوم الذي تنكشف الأمور على طبيعتها، والحق مهما فعلت أمة الباطل لتزييف وجهه وباطلا، فلا بد من ظهوره واتباعه فهو أحق أن يتبع - وإن يجعل الله عمل المبطلين حقيقة، وإن تظاهروا بها، ومما يشهد بذلك : رغم الحروب المستعرة، والاحتلال العسكري والادوار التي قام

بها الاستعمار، في أيام التاريخ، مانال من الإسلام شيئاً، بل بقي الإسلام مركز القوة والنقل، لأنه حقيقة ثابتة لا تتغير، وقد مرت عليه عقود قرون طويلة، وما نحن في القرن الخامس عشر الهجري - تقول الأنباء الواردة يومها : لقد قرر /جونسون/ عدم ترشيح نفسه للرئاسة مجدداً، لأنه أدرك أن هذا الصحفي استطاع أن يغير موقف الرأي العام الأمريكي من حرب فيتنام. فالحقيقة وحدها، هي التي أعطت الصحفي هذا، تلك القوة التي استطاع من خلالها، كشف تزيف الأمريكيين، وتغيير مجرى الأشياء.

أقول هذا وأردفه بما يجري من أحداث فوق أرضنا المحتلة، فكم من صحفي عربي كشف للعالم أجمع أننا أصحاب حق، ومعظم الدول من حولنا تشهد معنا هذا



بقلم : عبدالقادر الزين

الحق، ولكنني لم أر من حرك إسرائيل قيد شعرة، لابعادها عن حقوقنا ومقدساتنا، فما هي أرضنا لازالت تن تحت وطأة العدوان. وعلى مرأى البصر، وجميع من يسكن في ذاكرة التاريخ يعلم أن القوة تخلف عن الحق هذه المرة، ففتى تحصل على قوة تخلصنا من منغصات تكاثرت حولنا هنا وهناك؟ فقد أصبحنا لانملك قوة، وإنما نملك حق الكلام.

شركة الحفريات العربية

المركز المالي كما هو ١٩٨٧/٢٠٢١

الموجودات	ريال سعودي
١. الأصول الثابتة الصافية	٨٩,٨٢٥,٩٩٩
٢. بضائع بالترتيب	٢٥٣,٥١١
٣. التفرقة في الصادرات والبروك	٢٥,٩٢٧,٦٢٢
٤. التأسيسات لخدمة الغير	١٥٤,٣٥٠
٥. المديونيات	٢٠,٤٠٦,١٠٠
٦. المستودعات	١٠,٤٥٦,٧٨١
٧. مبيعات مبروعة مرقاً	٧٤,٢٩٠
٨. صافي الربح أو الخسارة	٤٢,٣٠٣
إجمالي الموجودات	١٢٥,١٢٥,٩٢٦

المطلوبات	ريال سعودي
١. رأس المال المبروع بالأصل	٢٠,٠٠٠,٠٠٠
٢. سحبه بقيمة ١٠٠ ريال للسهم الواحد	٢٨,٥١٢,٦٨
٣. الإلتزامات والتعهدات	٢١,٨١٠,١٢٩
٤. أرباح مبروعة بتبقيت	٦٠,٥٢٩,٨٩٩
٥. الفروض من البنوك المحلية	٢٨,٦٦٩,٠٠٠
٦. مديونيات مستحقة	٧٣,٧٣٠
إجمالي المطلوبات	١٢٥,١٢٥,٩٢٦

حساب الترخيص والادارة والادارة حتى ١٩٨٧/٢٠٢١

إيرادات التشغيل والإدارة	ريال سعودي
١. إيرادات التشغيل	٢٠,٦٩١,٨٥٣
٢. إيرادات الإدارة	١٩,٠٣٧,١٠٠
٣. إيرادات الربح أو (الخسارة)	١,٦٨٨,٤٤٣
٤. إيرادات المصاريف الإدارية والمعممة	٢,١٤١,٢٧٦
٥. صافي الربح أو (الخسارة)	٤٣,٣٠٣

مجلس التعاون لدول الخليج العربية : ست سنوات من النجاح المتواصل

اليوم يكمل مجلس التعاون لدول الخليج العربية ستة أعوام منذ أن تم إنشاؤه في عام ١٩٨١ . ولقد أصبح من الثابت أن هذا المجلس يمثل أحد أنجح التجارب التكاملية في الوطن العربي في عصرنا الحديث .

إن تعثر المنظمات الاقليمية العربية التي قامت بعد إنحسار الاستعمار من الوطن العربي كان تجربة صعبة للانسان العربي الذي كانت طموحاته تتوق كل حدود التصور . وفي ٢٥ مايو عام ١٩٨١ دخلت التجارب التكاملية العربية عصرها جديداً أعاد للذاكرة العربية وهج الأيام التي اعتبرت رحيل الاستعمار وذلك عندما وقع قادة المملكة والكويت والامارات وقطر والبحرين وعمان النظام الاساسي لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في اجتماع القمة الاول لقادة الدول الاعضاء في ابوظبي .

منذ ذلك التاريخ توالى انجازات المجلس في شتى الميادين . فقد استطاعت دول المجلس أن تحقق انسجاماً في سياساتها الداخلية والخارجية بشكل أضفى على الموقف الخليجي طابعاً موحداً وروية متميزة إزاء الأحداث الدولية والمؤامرات التي تعصف بالوطن العربي .

وقد كان طبيعياً أن تتسم هذه السياسات الموحدة بالحكمة والاتزان لأنها تنبع من التزام هذه الدول بتعاليم الدين الاسلامي الحنيف الذي يرفض الاعتداء على الغير بنفس القدر الذي يابى الضيم والاستخذاء . ونتيجة لذلك فقد لقيت سياسات دول مجلس التعاون الخليجي التقدير التام من دول العالم جميعاً على اختلاف توجهات هذه الدول .

ومن الواضح أن مجلس التعاون الخليجي يتدرج ضمن الاطار العام للتوجه الوحدوي العربي .. ولذا فإن قيامه لم يكن لخلق محاور أو تحالفات داخل الاسرة العربية بقدر ما هو تعزيز للأواصر والعلاقات بين أفراد هذه الاسرة الواحدة . فدول مجلس التعاون ، بلا شك ، تعيش أوضاعاً متقاربة سواء في هياكلها الاجتماعية أو الاقتصادية أو السياسية مما يخلق لتجربتها التكاملية فرصاً قوية للنجاح .

وفي النهاية فإن نجاح هذه التجربة التكاملية بين دول المجلس الست هو دعم لكل التجارب التكاملية والوحدوية العربية . بل إن قيام مجلس التعاون ونجاحه يثبت بالتجربة العملية أن الوطن العربي يستطيع ، بشي من التنسيق والانسجام ، أن يخوض غمار التجارب التكاملية بكل نجاح مما يفتح للوطن العربي أكبر قدر من الاستفادة من موارد الوطن العربي وبالتالي يضع الوطن العربي كقوة سياسية واقتصادية كبرى في خارطة العالم .

وبالرجوع إلى الانجازات التي تحققت خلال مسيرة المجلس نجد أن العمل الخليجي المشترك توزع على مساحات هائلة من الأنشطة . ففي المجال الاقتصادي تم التنسيق بين سياسات دول المجلس النقدية والمالية والتجارية وتبنت دول المجلس سياسات موحدة في الكثير من معاملاتها الاقتصادية مع دول العالم . كذلك استطاعت دول المجلس أن تقيم الكثير من المشاريع الاقتصادية المشتركة سواء على الصعيد الرسمي أو على صعيد المبادرات الفردية الخاصة . وقد نتج عن هذه الجهود المشتركة تقادي تكرر بعض المشروعات وانتزاع أقصى العوائد الممكنة لاستثمارات دول المجلس . وقد جاء جسر الملك فهد الذي يربط المملكة بدولة البحرين الشقيقة كدفعة كبرى لتحريك النشاط الاقتصادي ودعم النشاطات الخليجية المشتركة .

وفي المجالات العسكرية قامت دول المجلس بالتنسيق فيما بينها في مجال التدريب وتبادل الخبرات .. واستطاعت من خلال العمل المشترك أن ترتقي بإمكاناتها وقدراتها الوطنية في هذا المجال الهام . كذلك استطاعت دول المجلس أن تنسق في القطاعات الأمنية بشكل فوّت على الكثير من اعداء الأمة فرصة العبث بأمن دول المجلس وصرها عن مهامها التنموية الكبرى .

ولم يتوقف التنسيق عند المجالات السياسية والاقتصادية والعسكرية والأمنية بل تعدى ذلك إلى جوانب أخرى منها الجانب الاعلامي والثقافي والصحي والرياضي وغيرها من الجوانب . وإذا كانت جوانب القوة لهذا المجلس الخليجي متعددة وكثيرة فإن القوة الرئيسية تعود إلى إيمان شعب هذا الخليج بأهمية الوحدة والتكاتف في وقت لم يعد معه ممكناً للكيانات الصغيرة الهشة أن تصمد على الساحة الدولية التي أصبحت مسرحاً لتطلعات القوى الكبرى .

ولقد أثبتت التجربة ، خصوصاً تجربة الحرب العراقية الايرانية الدائرة في منطقة الخليج ، الأهمية القصوى لهذا المجلس كقوة مؤثرة في المنطقة استطاعت أن تلعب دوراً بارزاً ليس في اضافة الأمن على مواطنيها فقط بل واحتواء الآثار الجانبية لهذه الحرب ومحاولة التوسط بين أطراف النزاع لوقف الحرب .

ومن هذا المنطلق فلم تكن دول المجلس متكفلة على ذاتها بل ساهمت في تعزيز السلام العالمي وقدمت المساعدات الاقتصادية وغير الاقتصادية للدول المحتاجة في قارات العالم المختلفة .

وإدراكاً من دول المجلس لمسؤولياتها الكبرى تجاه العالم ، بالنظر إلى ما حياها الله من موارد نفطية هائلة ، فقد لعبت دوراً مميّزاً وفاعلاً من أجل استقرار السوق النفطية ومنع زعزعة الاقتصاد العالمي سواء عندما كانت أسعار النفط تنهض اتجاهها تصاعدياً أو عندما كانت تنحدر بشكل أريك الدول المستهلكة والدول المنتجة . وقد أدت جهود دول المجلس وفي مقدمتها المملكة إلى عودة الأمور إلى نصابها في الساحة النفطية .

وأخيراً فإن نجاح مجلس التعاون لدول الخليج العربية طيلة هذه السنوات الست وسط ظروف صعبة لم يكن ممكناً لولا توفيق الله ثم إخلاص قادة دول المجلس والثقافت الشعوب حول قياداتها .. ونحن نتمنى إلى المولى سبحانه وتعالى أن يلم شقات الأمة وأن ينصرها على أعدائها وأن يوفق المخلصين من أبنائها إلى تحقيق آمال أممهم في التقدم والأزدهار . ومزيداً من النجاح لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بحول الله .



« فن المسرح ونجارة الأحاسيس »

« في عالم التجارة يسمع ويرى الناس عن حركة الاستيراد والتصدير بين الدول في المواد والبضائع المختلفة تجاريا وزراعيًا وصناعيًا وغذائيًا ..
لكن في عالم الفن الحقيقي إذا دخل الفن الاصيل من الباب خرجت التجارة من النافذة وهذه الصورة الجميلة لم يكتب لها الاستمرار لأن المتاجر يذوق المستمع أصبح شيئًا مألوفًا وبعض المطربين يحتل الأغنية كانوا يقولون في السابق ان « الفن مايوكل عيش » لكن بعد اقبال الجمهور على الاغاني الرخيصة صاحبة الكلمات الهائجة والالحن المشروخة أصبح الفن يؤكل .. هريس وجاتوه ..!
شاعر تجده لا يعطي قصيدته الا للمطرب الذي يأخذ الكلمات ويعطي بدلًا منها شيكًا!! ومطرب تجده يرفض غناء كلمات جيدة لأن كاتبها من سلالة الشعب ونجد المطرب يبحث عن القلوس قبل ان يحرص على مكانته الفنية وعلى كسب المزيد من متوهمي فنه وإذا دخلت التجارة في الفن يبقى ان نهيىء قبر وفاته لأن الاحاسيس لاتتجد في « السوبرماركت » !!
كوميديا

غانم السليطي ونيل بدران يتعاونان في عمل مسرحية جديدة في أكتوبر القادم



بدأ العمل بين الكاتب المسرحي المصري نيل بدران والفنان القطري غانم السليطي للتجهيز الأخير للمسرحية الجديدة الذي كتبه بدران ليقدّمه غانم السليطي في أكتوبر القادم .. المسرحية من اللين الانتقادي الاجتماعي وهو نفس اللين المسرحي الذي انخرط به الكاتب نيل بدران في المسرح المصري .. نيل بدران سبق ان تعرف عليه جمهور الخليج من خلال مسرحيات « باي باي عرب » و « باي باي لندن » وفي مصر اشتهر بمسرحيات « البعض ياكلونها لعة » و « وحا باع حمارة » وعالم علي بابا .. المسرحية وكهرمانة علي بابا شكرًا .. وايضا الجديدة لم يتم اختيار اسمها حتى سيقدّم له المسرح القومي المصري هذه اللوحة ..

احمد حسين يسافر مع النجوم في أول شريط



● احمد حسين ●
كتب / محمد الغديري :
طرح في الاسواق خلال اليومين الماضيين الشريط الأول للمطرب الصاعد احمد حسين والشريط يحتوي على سبع اغاني جديدة كتب كلماتها ولحنها ابرز الفنانين في المنطقة الشرقية وبوابة الكويت الشقيقة وقد برزت من خلال الشريط وبشكل ملفت اغنية « خذ القلب » من كلمات ربيع بلال والحنان الفنانين الكرام سالم الخضيرت به هذه الاغنية من ايقاعات جميلة وكلمات رائعة كما ضم الشريط اغنيتين من كلمات الكاتب

● عبد الكريم سالم ●
الفناني الكويتي عبد اللطيف البناي والحنان اشور عبادته وراشد الخضر اضافة الى اغنية الزميل الكاتب الغنائي علي عسيري « مستعجلة » وهي من الحان مبارك السعيد اما عن الاغاني السبع التي ضمها الشريط بالترتيب فهي كالتالي :
تعلمت الوفاء من كلمات احمد الشيخ والحنان علي يوهيميل وبالسلمة كلمات ساري والحنان الفنان المعروف صالح الشهري واغنية اخذ واخلي من كلمات محمد المبيريك والحنان مبارك السعيد .. ثم اغنية ارحل من

المريخي .. لاتقف .. لاتجد



● عبدالرحمن المريخي ●

يعتبر الفنان والكاتب عبدالرحمن المريخي من أوائل من كتب الشعر الشعبي الحديث بمنطقة الأحساء ومن أوائل من بدأ مسرح الطفل والتجريب في المسرح في منطقة الأحساء ولهذا لا يمكن اغفال الدور الذي يقوم به المريخي في تنمية وتطوير الحركة المسرحية مساهمة مع الآخرين في فرع الجمعية .. وكانت آخر تجارب المريخي الحاضرة الشعرية المسرحية « ابوتام » والتي اخذت من الجدل والنقاش بعد انتهاء عرضها الكثير من الآراء سواء للنادد المتخصصين او الادياء ..

بلاشك اعترف عبدالرحمن كعادته وبسعة صدر بكل ما قبل نقد المسرحية من انتقاد ومن نقد .. وعود بالاستفادة من هذه الآراء في اعمال قادمة .. ما اريد الوصول اليه هو ان عبدالرحمن المريخي يعتبر من العلامات البارزة في المسرح في المنطقة الشرقية لكن المشكلة التي اصبحنا نتخوف منها ان يقف عبدالرحمن في نفس النقطة التي بدأ منها .. ونحن نرفض حالات الجمود ..

السبع شئيل يعرض مسرحية في الشما

فيينا/ اقدم المخرج المسرحي العربي المصري « السيد قنديل » للمرة الثانية على تجربة العمل المسرحي في النمسا بعد تجربة تقديمه مسرحية « صلاح عبدالصبور » مسافر الليل باللفة الانمانية .. وقد اختار هذه المرة مسرحية « موت بى سميت » للكاتب الامريكي المعاصر « اوردال بى » الذي حضر الى فيينا لمشاهدة سير العمل وابدى إعجابه به ..

والمسرحية التي ألفها « بى » عام ١٩٥٩ تتحدث عن مناهضة التمييز العنصري القائم في الولايات المتحدة وكيف ان مغنية مشهورة هي السيدة ثيبي سميت « الزنجية » توت نتيجة حادث سيارة بعد ان ترفض سلطات احدى المستشفيات القريبة من علاجها كونها زنجية .. وهذه المسرحية هي واحدة من أشهر مسرحيات « بى »

فرقة المسرح العراقي تغادر الكويت



● طعمة التميمي ●

يعرض مسرح الخليج مسرحية جديدة في بغداد في موسمه القادم ..

غادرت الكويت فرقة السينما والمسرح العراقي وذلك بعد تقديم ٦ عروض لها حققت نجاحا كبيرا وهي من تأليف عادل كاظم واخراج محسن العزاوي .. وهي تتناول حياة فنان مسرحي نشأ في بغداد في حوار كوميدي ساخر .. وتضم الفرقة اكثر من ٣٥ فنانا برئاسة طعمة التميمي الذي تحدث للصحافة قائلا : بأن الفرقة مرتاحة من عروضها في الكويت بالإضافة الى اعتبار ذلك دفعة جديدة من التعاون الفني بين القطرين الشقيقين للاستفادة من تجارب بعضنا في مجال الفنون والثقافة ومن المعروف بأن الفرقة العراقية جاءت الى الكويت بدعوة من مسرح الخليج العربي ومن المؤمل ان

سنان يونس تبني الصندل في عيد الفطر بالدوحة

الدوحة/ يوسف الحرني :
وصلت الى الدوحة مؤخرا الفنانة السعودية اللمعة سنان يونس .. وذلك للمشاركة في بطولة مسرحية « بائع الصندل » التي ستقدمها فرقة المسرح القطري في أول أيام عيد الفطر المبارك على خشبة مسرح قطر الوطني حيث ستقوم الفنانة سنان يونس بدور محمد، خالد السويدي، علي طارش، « فرحة » وهي العنصر النسائي وصالح غريب ومجموعة أخرى من الوديع في العمل الذي كتبه ويخرجه الفنان القطري صالح المناي رئيس قسم المسرح بإدارة الثقافة والفنون والفر من خلال أحداث تدور وسيقدم بطولة هذه المسرحية في كشمير وقندهار عندما يقوم غازي حسين، عبادته احمد، سناء التاجر جاهين ببيع الصندل في يونس، خالد زياره، عبدالوحد قندهار .. ويتصدى لتاجر باهر له ..

● غازي حسين ●

منازل

صور .. ظهر .. واطبع ..
واحصل على هديتك المجانية من أي من محلات سمير ..



حافضة مضاتيح أو شنتطة شالاجة

والتيك الطريقة :
في المرة القادمة عندما تشتري فيلم ١١ أو ١٣٥ مم تأخذ من وجوه هداياك الهدية المجانية مع كل فيلم كوداك والتي تقدمها لك محلات سمير للأفلام الملونة ..

احتفظ جيدا بكرت الهدية وبعد تصوير الفيلم أخرج للظهور والطبع لدى أي من محلات سمير (المدرسة أسفل الإعلانات) ..

وسوف تحصل على هدايتك فورا ..
حفاضة مضاتيح أو شنتطة شالاجة ..
فتمتلك حقك لتتأكد الكمية



- البند : شاتج قابل - جيدة
- طريق المدينة - كابل ١٥ - مبيت
- شركة سمير - جيدة
- سوق جدة الدوف - جيدة
- البند : مركب الحكوريتش - جيدة
- شارع النقرة - مكة المكرمة

- شارع العليا العام - عمارة الخالدية - الرياض
- ستوديو سمير - شارع الطمعة - الرياض
- مؤسسة البصير - شارع الطمعة - بجدة
- الصانع - الرياض
- شارع الأمير محمد - عمارة الكوكي - الخبر
- شارع جدة - مركز الموسلي - الجبيل



الشيخ الفايض
الشيخ

والمبعثرة في أكثر من جهة إضافة الى عدد من الاشارات الغنائية ..
الزميل الشيخ حتى الآن لم يحدد اسم الديوان وعدد قصائده التي كتبت على مراحل مختلفة من تجاربه الشعرية ..
وخالد الشيخ يعتبر من كتاب الشعر الغنائي الجيدين وله مساهمات جيدة في الكتابة للطفل من خلال تلفزيون الدمام ..

● قالوا نهجر ونترك لهم ذيك اليبادر وماجروا وارتكروا كل شيء الارض والسماء حتى محصول السنة ..
الكاتب الغنائي خالد الشيخ والتي سيجوينا الديوان الأول والذي بدأ يجمع له القصائد المنشورة

١٢,٥٠ مسلسل « موعود مع الغلاب » ١,٥٠ صفحات من تاريخ الكويت .. ٢,٣٥ فترة ابوطيطة ..
البرنامج الثاني
٨ للقرن الكريم .. ٨,٢٠ صحيف البخاري .. ٨,٢٩ الرسوم المتحركة .. ٨,٢٨ عجيب ومدهش .. ٩ نشرة الاخبار .. ٩,٣٨ رمضان في العالم .. ٩,٥٣ مسلسل اجنيبي .. ١٠,٥٠ الاق .. ١١,٤٨ الاخطاء الضخمة .. ١٢,٢٠ فيلم خيل علمي ..
٢,٥٠ مسلسلات رمضان - جولة في البحرين .. ٧,٢٥ فوزير شريهان حول العالم .. ٨ نشرة الاخبار للصورة .. ٨,٣٥ لوجات رمضان .. ٩ مسلسل « بكيزة وزغنون » ١٠ حول العالم .. ١١ مسلسل « ليلي الحليمية » ١٢ موجز الاخبار .. ١٢,٤٠ سورة رابعة عن حياة الفنان الراحل صلاح جاهين ..

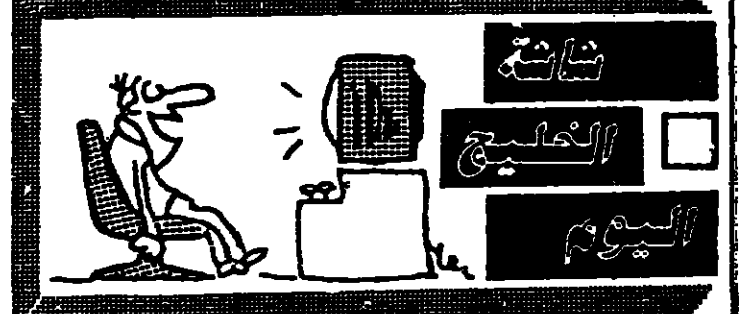
البرنامج الثاني

٥ القرن الكريم .. ٥,٢٥ شارع السمس .. ٦,٣٠ البحث عن الماضي .. ٧ نشرة الاخبار للصورة .. ٧,٢٥ مسلسل كوميدى .. ٧,٥٠ مركز الشرطة .. ٩ نوس لانغ .. ٩,٥٠ الفيلم الهندي « كاذبة » ..

تلفزيون الكويت

البرنامج الاول

١ القرن الكريم .. ١,٣٠ العلم اليوم غير الاصل الصنعية .. ٢,٤٥ الفريسان يحدون سيقهم .. ٤,١٥ مسلسل « اولاد آدم » ٦,٥٠ مسلسل الاطفال المحلى « جحا » ٦,٣٠ مسلسل رمضان .. ٧,٢٠ الاطوار .. ٨,٣٠ نقل مباشر من المسجد الحرام مكة المكرمة .. ١١,٣٠ نشرة الاخبار للصورة .. ١٢,٢٣ تحت الميكروسكوب ..



٨,١٧ حديث ديني .. ٨,٣٠ نشرة الاخبار للصورة .. ٩,٠ نقل مباشر من مكة المكرمة لصلوة العشاء والتراويح .. ١١ حديث الشيخ الزنداني .. ١٢,٣٠ مسلسل مصرع الخنتي .. ١٢,٣٥ موجز الأنباء .. ١٢,٤٣ للبيدوني في الخليج .. حلقة الليلة مع الشاعر الأمير بربن عبدالصن ..

تلفزيون قطر

البرنامج الاول

١٢,٣٠ القرن الكريم .. ١,١٠ المسلم الصغير .. ١,٤٠ مسلسل « ليلي الحليمية » ٢,٣٧ طبق اليوم .. ٣,٢٢ نشرة دينية .. ٤,٠٥ ليلالات .. ٤,٢٠ برنامج خاص عن ذكرى انشاء مجلس التعاون .. ٤,٥٠ المسابقة الدينية .. ٥,١٠ فوتوغرافيا .. ٦,٣٦ على مقعدة الاطوار .. ٦,٥٠ مسلسل « معقول ينافس » ٧,١٣٠ مسلسل رمضان ..

الدمام

● يعلن ناصر حمد عبيد الله الجبرتي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٤٠٦/١١/١ صادره من مرور الخبر ويرجو ممن يثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : مرور الخبر . ٣٠٢٢/١/٢٨٦٧٨

● يعلن عبدالملك محمد عثمان سوداني الجنسية عن فقد استمارة سيارة مازدا صالون رقم ٢٢٢ صادره من مرور الخبر ويرجو ممن يثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : مرور الخبر . ١٠٩٨٠٠ وتاريخ ١٠٩٨٠٠

● يعلن علي يوسف عبد عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٥٣٤٨ وتاريخ ١٥٣٤٨ صادره من مرور الخبر ويرجو ممن يثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : مرور الادارة مرور . ٣٠٢٢/١/٢٨٦٧٨

نجران

● يعلن صالح حسين صالح دولمان عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٢٠٢٠ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٠ صادره من مرور نجران ويرجو ممن يثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : مرور نجران . ٦٤٦/٢٢/١٨٢٢٢

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بان الدعو حسن رسام بري البياع تقدم لها طلباً تصحيح اسمه الى حسن رسام حسن البري وذلك بحفيظته رقم ٤٧٠٨ وتاريخ ١٤٠٢/٢/١٨٢٢٢ سجل نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه واه الموق . ٦٤٦/٢٢/١٨٢٢٢

الاحساء

● يعلن خالد محمد الصليح عن فقد استمارة كراون سوبر صالون رقم ٨٤٣٢٢٢٢٢ صادره من م الاحساء ويرجو ممن يثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : مرور الاحساء . ١٥٦٠/٥/٨٩٧٨١

● يعلن احمد ابراهيم احمد نظاري عن فقد لوحة سيارة كرسيدا رقم ٨٧٩ وتاريخ ٢٥١٢٤٩ ويرجو ممن يثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : مرور صياد . ١٠٩٠/٢٨/١٨٤٩٥

عرعر

● يعلن محمد شرف الدين هندي الجنسية عن فقد اقامته رقم ١٥١١ وتاريخ ١٤٠٧/٤/٢٠ صادره من جوازات الطائف . ويرجو ممن يثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : جوازات الطائف . ٥٠٣/١٧/١٢٢٩٥٦

● يعلن عبد الرحمن محمد حبيبي عن فقد استمارة سيارة سارزا رقم ٨٤٣٢٢٢٢٢ الصادره من مرور توك . ويرجو ممن يثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : مرور توك . ٥٠٣/١٧/١٢٢٩٥٦

عرب

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عرعر المواطن ثاني الدويحي شداد العنزي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٧٢٢٢ وتاريخ ١٤٠٧/١٠/١٨ سجل عرعر قد فقد منه . يرجى ممن يثر عليها ان يسلمه الادارة الاحوال المدنية في عرعر او اقرب الادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمعلوماتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٧١/١٩/١٢٣٥٩

● يعلن خليل عبيد سالم الحارثي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٢٢٢٢٢٢ وتاريخ ١٤٠٧/١٠/١٦ صادره من مرور عرعر ويرجو ممن يثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : مرور طريف . ٢٧٢/١٩/١٢٣٥٩

● يعلن احمد ادن دبرشي صومالي الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٦٢٥٨ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٢٩ صادره من مرور جده ويرجو ممن يثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : مرور جده . ٥٥٨/١١/٢١٥٦

● يعلن ناصر سليمان محمد الوهيبي عن فقد جواز سفر رقم ١٤/٦١١٨ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٧ صادر من بريدة ويرجو ممن يثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : جوازات بريدة . ٥٥٨/١١/٢١٥٦

شركة الموهون للتجارة والمقاولات

تعلن انها فقدت لوحتي سيارتها نيسان رقم ٧١٢٧٠٣٢ . على من يجدها انيسلمها مشكوراً لمرو الجبيل .

الشركة العربية لخدمات الصيانة والتشغيل المحدودة (اموس لخدمات المطاعم والتأمين بالجبيل)

تعلن عن استقالة مكفولها السيد / مصطفى ابوطونج يورك - التركي الجنسية - ومدير الشركة بالجبيل لخدمات المطاعم والتأمين - رخصة اقامة رقم ٢٠٥٥٣٣٠٠ صافرتين الرياض في ١٤٠٧/٤/١٦ صادره من مرور عرعر . ويرجو ممن يثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : مرور عرعر . ١٢٨٢٨٤

مؤسسة حنين للتجارة

تعلن عن سفر مكفولها بنيامين جامبو فليبي الجنسية خروج بدون عودة فمن له معلومات عليه مراجعة المؤسسة الدمام ت : ٨٢٦٣٦٤٢ خلال اسبوع من تاريخه .

شركة الخطر التجارية بالدمام

تعلن بانها قد انتهت خدمات موظفها / صالح احمد قاسم يمانى الجنسية يحمل جواز سفر رقم ١٢٩٨٠٠٦ صادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨١/٥/١١ وتحذر من التعامل معه باسمها وترجو ممن له حق على المذكورين مراجعة الشركة على هاتف ٨٢٤٤٨٠٠ خلال اسبوع من تاريخه نشره

شركة نام كوانغ للاثشاء المحدودة

تعلن عن فقد استمارة سيارة رقم ٩٠٠٦٧٦٢ موديل ٨١ ، حافلة نيسان - ميني باص وترجو ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الاحساء او الاتصال برقم ٥٨٦١١٤٨

● يعلن توفيق صالح صفر هادي عن فقدان جواز سفره رقم ٣٦١٠٤٦ وتاريخ ١٤٠٧/٧/١٠ صدره جده ويرجو ممن يثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : السفارة اليمنية بجة . ٥٨٤/٨/٥٧١١

● يعلن فضل الرحمن راد افغاني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ١٠٧٤١٤ وتاريخ ١٤٠٥/٩/٢٢ صادره من مرور عرعر ويرجو ممن يثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : السفارة الانغانية بجة . ٥٨٥/٨/٤٩١٨

جدة

● يعلن سعيد عازب محمد القحطاني عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٥١٨٠٩ وتاريخ ١٤٠٧/١٠/١٦ صادره من مرور عرعر ويرجو ممن يثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : مرور عرعر . ٥٨٦٠/٥/٢٧٢

● يعلن احمد علي سالم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٢٢٢٢٢٢ وتاريخ ١٤٠٧/١٠/١٦ صادره من مرور عرعر ويرجو ممن يثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : فرع التفتيش اليمنية بابي عريش . ١٠١٢/٢٨/١٤١٥٢

● يعلن احمد علي سالم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٢٢٢٢٢٢ وتاريخ ١٤٠٧/١٠/١٦ صادره من مرور عرعر ويرجو ممن يثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : فرع التفتيش اليمنية بابي عريش . ١٠١٢/٢٨/١٤١٥٢

خميس مشيط

● يعلن محمد عبيد محمد عن فقد جواز سفر رقم ٣٦٧٧٩١ وتاريخ ١٤٠٧/٧/١٠ صادره من مرور عرعر ويرجو ممن يثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : السفارة اليمنية بجة . ١٠١٢/٢٨/١٤١٥٢

حائل

● يعلن احمد علي سالم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٢٢٢٢٢٢ وتاريخ ١٤٠٧/١٠/١٦ صادره من مرور عرعر ويرجو ممن يثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : فرع التفتيش اليمنية بابي عريش . ١٠١٢/٢٨/١٤١٥٢

● يعلن عمر محمد ادريس عن فقد جواز سفر رقم ٩٢٠١٢ وتاريخ ١٤٠٧/١٠/١٦ صادره من مرور عرعر ويرجو ممن يثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : السفارة السودانية بجة . ١٠١٢/٢٨/١٤١٥٢


جيزان

● يعلن محمد عبيد محمد عن فقد جواز سفر رقم ٣٦٧٧٩١ وتاريخ ١٤٠٧/٧/١٠ صادره من مرور عرعر ويرجو ممن يثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : السفارة اليمنية بجة . ١٠١٢/٢٨/١٤١٥٢



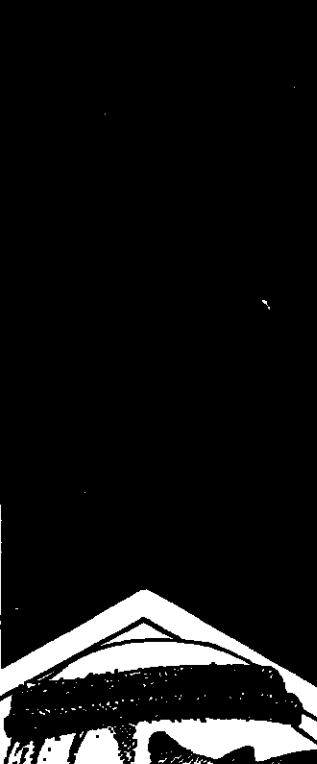
● يعلن احمد علي سالم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٢٢٢٢٢٢ وتاريخ ١٤٠٧/١٠/١٦ صادره من مرور عرعر ويرجو ممن يثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : فرع التفتيش اليمنية بابي عريش . ١٠١٢/٢٨/١٤١٥٢


شركة بالاسٲ نيدام چروب ن.ف.ٲ

ballast nedam groep n.v.



راجين من الله عز وجل أن يعيده على الامتتين العربية والإسلامية بالخير واليمن والبركات

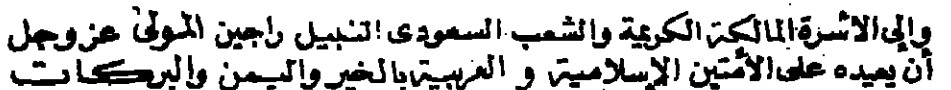


بنية جليل

بنية جليل

بنية جليل





۵۴۱
فِي خِدْمَتِكُمْ
عَامِلًا وَمُكْتَبًا



بمناقبه حلوه حيدر الفطر الجباري
يسعد منسوبونك الرياض أن يقدموا أجمل التهاني القلبية مع أطيب التمنيات
إلى مقام خادم الحرمين الشريفين الملك

فَهْدِيْنَ عَمْدَ الْعَزِيزِ الْفَقِيْ

وَقَالُوا وَلَوْ عِندَ الْآمِنِينَ وَالنَّاسِ الْأَوَّلِ لَنَبِيٍّ مِثْلَ خِزْبِ الْأَوَّلِ
وَرَسُولٍ مِثْلَ رَسُولِ الْوَحْيِ وَصَلَّى حَصْرَهُ وَصَلَّى التَّوْحِيدِ

والله اعلم بالصواب

وإلى الأسوة المملكة الكريمة والشعب السعودي التبتل ولعملائنا
الكوادر داخل المملكة وخارجها سائلين الله تعالى أن يعينه علينا جميعاً
وعلى الأمتين العربية والإسلامية بالخير والعز والازدهار



بنك الرياض
دوماً في خدامتك

انخفاض شعبية عارضة في الضفة الغربية المحركة

عمان - اللوكالات -
يسود جو من التوتر الشديد اوساط
المواطنين العرب في القدس المحتلة وانحاء
الضفة الغربية في اعقاب المصلحات
العنيفة بين المتظاهرين العرب وقوات جيش
الاحتلال التي وقعت الليلة قبل الماضية على
خلفية جريمة طعن طفل عربي ٧ سنوات
بسيكس من قبل احد افراد المصالحات
بمسببة في منطقة الجرد القدس

الاسرائيليون انهم القسدي رفض التنازل مع
المحققين حتى الان
كما رفض الالات اياي تفاصيلي تشريح الى
قوت كذات هذه المصادر قد ادعت التنازل
حيث للمفوضية ان معتني
والنات الاباح من القسدي العربي
المحتبة الصباح امس ان العيدين من
المواطيني اضويوا بجروح يتيقنوه جراء
العدوات المفيتة مع قوات الاحتلال
لليلة قبل للمفوضية
وقالت ان القوات الاسرائيلية
استخدمت قناري اسلحتها والفتايات
المسيلة لقتل العروايات واعتقلي العروايات
لتثنيق التنازلهن كما اعتقلت عددا كبيرا
منهم وانها اقدمت لقتل العروايات للمفوضية على
سنة واحدة من المدهاميات
والاضيلات
واضيلات انباء القسدي ان تعزوات
كبيرة من جنود الاحتلال قد وصلت الى
ميتة القسدي وكلفت استشارتها في اللد
الاسرائيليون قد سجنوا في السجون من احوالها

باربي يرفض بأصرار المثول أمام المحكمة الفرنسية

ليون/شرقي فرنسا/ا ف ب :
يزد الكليوس الفارزي من نقبي
وتعذيب وحجرات الموت بالقلع مرة
اخرى مع اولى شهدات العيان للناجين
ولكن خلال الاسبوع الثاني من نظر
قضية كلاوس بلرلي الذي يحاكم بتهمة
ارتكاب (جرائم ضد الانسانية) .
وتتور شهدات العيان حول اول

منظمة فلسطينية

مصرية تهدد ايطاليا :

محكمة جنايات جنوة الإيطالية
تؤيد وتزيد الاحكام ضد محتجزي
السفينة اكبل لاورو

جنوة الايطالية كأمان ضد محتجزي اكيل لاورو

الأسجن مدى الحياة ولم يتمكن ضحايا
من أن يتخلصوا بقيوتهم الجلال الذي
سبهم العذاب الوائنا

الاولى-
وحكم على سعد يوسف احمد يوسف
الذي قبض عليه خلال الشهور الماضية

ويخص الرسوم باختصار على أن
يجب نفي المعارضين للرابع إلى المفاد

في أعقاب الهجوم، وأصبح من الواضح أن إسرائيل ستسحب قواتها من قطاع غزة في غضون بضعة أشهر. وفي 1986، أعلن الرئيس الأمريكي رونالد ريغان أن إسرائيل ستسحب قواتها من قطاع غزة في غضون بضعة أشهر. وفي 1986، أعلن الرئيس الأمريكي رونالد ريغان أن إسرائيل ستسحب قواتها من قطاع غزة في غضون بضعة أشهر.

مكة أكد بعض كبار المسؤولين الذين
أنكفئهم ويصلون خلفاً دون أن
يقروا أنقرة وطلب علاقاتهم
بمصرهم .
وأما باقيه
لم يعرف شخصياً الصبح الذي ينتهت
النصف إلى بعد الحرب وهو يقرأ بباب
جساسة محكمة نورميرج .
وأما عدد شهيد العيان أكد أنه
سليم المحكة والجمهور عبارة ردييه
نطق به ذلك الجلاء أن ذلك قد
يقبلاً .
فإن الأمر سيان .
وعند تبنيهم مرسوم
والضبط إلى طوق الصلابة التي

إيطاليا إذا لم تحصل على معلومات بشأن مصر يزعمها القيد غثوره واتهمت السلطات الإيطالية بهجوتهم طوال تسعة أشهر في روما وقد طلبت تحسنة ليهول أعلن أنها يتحدث باسم هذه المنظمة في مكالمات تلفونية مع مكتب وكالة انباء غريفا بتونسها حيث أكدت الإيطالية نفي تدينها من خلال وكالات الأنباء العالمية معلومات بشأن مصر غثورة وأنها زوجة اللذين لا تتوافق ليهول أي امصاع عنها منذ يوم ١٥ أبريل الماضي. ووجه المتحدث تحذيرا للحكومات الإيطالية قبل ليه إذا لم تستجيب

مؤسسة حجر

سفيراً من اقليم شمال سوريا
المصالح الإيطالية في العالم وسنواجه
بوجه خاص الرعايا الايطاليين في لبنان
وسنشن هجوما انتحاريا لا مثيل له على
سفارة ايطالية في بيروت.

MARITIME SERVICES CO. LTD.

هاتين مع مكتبتي وكلية انباء غربية
وتقوسيا واكتت هذا المنظمة
انه تم اعتقال غندورة في يوم ١٠
اكتوبر عام ١٩٨٥ حينما كان متجها
تونس العاصمة الى تونس بعد ان
يعرف غراف رئيس منظمة التحرير
اليسارية بالاشتراكية في تسوية مسائل
الرفاهين الغربيين في لبنان.
وكان غندورة قد احتجز بعد ان
في ايطاليا في يوم ١٠ اكتوبر ١٩٨٦
اطلق سراحه بعد ان برا القصف
الاطلالي سلمته في قضية اختطاف
البومرة الايطالية اكيلى لورو في شر
للتصوير عام ١٩٨٥ وكانت هذا المخطط
اكتوبر يوم ٢١ من الحالى بمكتب
كلية انباء غربية في بيروت
ضرب لاجل الايطالية لال لال

أورور
تاريخ الوصو
تاريخ المغادر
يحيى من الساعة المستديرة
دائرة من المعلومات
المؤسسة العربية
والسلامة
عبد الله الكندي في الأرض
مؤيد ٢٩٩، المصم ٢٩٩
تحت اسم الفيلسوف

الاستجابة لمطالبها خلال عشرة أيام

1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were determined by the method of Lichtenthaler (1987). The total chlorophyll content was determined by the method of Arar and Collins (1997). The carotenoid content was determined by the method of Lichtenthaler and Weil (1983). The total phenolic content was determined by the method of Singleton and Rossi (1965). The total flavonoid content was determined by the method of Zhishen et al. (1999). The total protein content was determined by the method of Lowry et al. (1951). The total carbohydrate content was determined by the method of Dubois et al. (1956). The total lipid content was determined by the method of Folch et al. (1957). The total ash content was determined by the method of AOAC (1990). The total acid content was determined by the method of AOAC (1990). The total base content was determined by the method of AOAC (1990). The total nitrogen content was determined by the method of Kjeldahl (1950). The total phosphorus content was determined by the method of Molybdenum blue (1950). The total potassium content was determined by the method of Flame photometry (1950). The total calcium content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total magnesium content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total iron content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total zinc content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total copper content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total manganese content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total cobalt content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total nickel content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total selenium content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total iodine content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total bromine content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total fluorine content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total chlorine content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total sulfur content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total oxygen content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total hydrogen content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total carbon content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total nitrogen content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total phosphorus content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total potassium content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total calcium content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total magnesium content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total iron content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total zinc content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total copper content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total manganese content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total cobalt content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total nickel content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total selenium content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total iodine content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total bromine content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total fluorine content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total chlorine content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total sulfur content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total oxygen content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total hydrogen content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950). The total carbon content was determined by the method of Atomic absorption spectrophotometry (1950).

الكرة السعودية متطورة والحريزية بحاجة إلى اهتمام أكبر



١٠٣٧٨٥٠ عدد الخطوط الهاتفية

الجامعة في المحاكمة حتى نهاية شعبان

العلماء - مندوب اليوم :
 بلغ إجمالي عدد الخطوط العاملة في جميع مناطق المملكة حتى نهاية الشهر شعبان ١٤٠٢ هـ - (١٣٧٨٥/١٠) خطا عملا منها ٨٨٨-٣٣ خطا هاتفيا والباقي (١١١١٠) خطا هاتفيا سيرا و (١٤٤١) خطا هاتفيا يدويا و (١٦٦٢٠) خطا دائريا خاصا و (١٥٥٧١) خطا تكتسبا .
 وهذه الإرقام موزعة على مناطق المملكة كما يلي :
 المنطقة الوسطى بلغ عدد الخطوط الهاتفية (٣٦٧٨٢) خطا والهاتف السيران (٤٧٨٧) خطا وخطوط الدوائر الخاصة (١٠٣٨٨) خطا وخطوط التكتس (٥٤٧٢) خطا فيكون مجموع عدد الخطوط العاملة بمنطقة الوسطى (٣٤٨١٦) خطا .
 المنطقة الغربية بلغ عدد الخطوط العاملة بها حتى نهاية الشهر الماضي (٤٣١٤٧) خطا منها (٤١٢٥٦) خطا هاتفيا و (٢٩٠) خطا يدويا و (٧٠٩) خطا للدوائر الخاصة و (٢٦٢٨) خطا تكتسبا .
 المنطقة الشرقية بلغ عدد الخطوط العاملة بها حتى نهاية الشهر الماضي (٦١٦٩٦) خطا منها (٦٠٣٧٠) خطوط هاتفية و (١٣٧٤٠) خطا سيرا و (٨٣٥٧) خطا للدوائر الخاصة و (٣٣٩٦) خطا تكتسبا .
 المنطقة الجنوبية بلغ عدد الخطوط العاملة حتى نهاية الشهر الماضي (٤٥٩٩٦) خطا منها (٤٥٢١٦) خطا هاتفيا و (٣٨٨) خطا سيرا و (١٠٠) خط يدوي و (٤١٦) خطا للدوائر الخاصة و (٤٨٠) خطا تكتسبا .

أنت على موعدٍ مع الأناقة

ثوب المدار

أُحْدِثْ مَا لَانْجَمَ الْعَالَمُ الْعِلْمِيَّةُ
مُقَرَّرٌ فِي كِتَابِ الْإِسْلَامِ الْخَالِدِ

اعلانات



مَعْرِضُ أَرَامِكُو يَتَقَبَّلُ الزَّوَارِيَ فِي أَيَّامِ الْعِيدِ

يستقبل معرض أرامكو الجديد في الظهران زواره الكرام، خلال أيام عطلة عيد القطر المبارك وذلك لمدة ثلاثة أيام اعتباراً من ثاني أيام العيد، وسوف يكون مفتوحاً على فترتين؛

❁ الفترة الصباحية من الساعة ٨ إلى الساعة ١٢ اظهرا

❁ الفترة المسائية من الساعة ٣:٣٠ عصراً الى الساعة ٦:٣٠ مساءً وهي مخصصة للعائلات فقط

ويقع المعرض على طريق دلة الجدي

بِالْقُرْبِ مِنْ مَسْتَشْفَى الظُّهْرَانِ الْعَامِ

ولمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بأحد أرقام

المهاتف التالية:

والعرض اذ يحجب بزواره الحكر امر يصطلمهم
علماء بانته يباشرا عماله الان بصورة قهرية
لبضعة اشهر اذ يحمرى تنسيق مفروضاته
وتضديد ها ووضع اللسات الأخيرة على
أجرائه الداخلية والخارجية .

قرب عندنا أصل أنواع الفطره
والفقير من عندنا مجاناً



دالمجید الزھیر

حركة تجارية نشطة تسعدنا أسواق المملكة هذه الأيام

الموسرين من ابناء المملكة تقديحها ان هم في حلة الجاهلية وخلفه خلال شهر رمضان. وأوضح وزير المرافق ان ازدياد نشاط الوحدات الداخلية سول حدودا ملحوظا اسر الدلائل وتوقعوا ان يمشر كل حتى يوم ٢٩ رمضان وقد آخر يوم تحمل فيه البنوك والمصارف.

في صعيد آخر شربت بيت البنوك قوتها من بعض المواطنين الذين فضخوا فضولاً بجولة العيد من المنك بين اقربهم واسم.

وغير -وظف والمصارف بان كثافة المحاولات المتنامية والاسامع ضد المن شرس

الرياض - واس . تشهد اسواق المملكة هذه الأيام بصورة خاصة حركة تجارية نشطة ناجمة عن الإقبال المتنامي من المواطنين والوافدين والمقيمين على شراء بعض حاجات وكماليات عدد الفطر المبارك وخاصة ملابس الأطفال بنين وبنات.

وسجلت تقارير مراسلي وكالة الأنباء السعودية في مختلف من المعلقة سواء اتت الكلمة بالمراسل العالم أمة المستوفى تزايد نشاطات المراكز التجارية ووجود سهولة رقابية متدولة بسبب زيادة نسب الشراء المواد الغذائية في جانب اللبس والمواد الكيماوية.

وقد لوحظ أن هذا النشاط سار على فترتين الأولى من يوم العشر من رمضان إلى يوم الخامس عشر منه والثانية من يوم الثاني والعشرين منه وهو أمر أحاطة عند

ومن جانب آخر يرى المراقبون الماليين والمصرفيون أن البنوك والمصرفية شهدت خلال الأربع والعشرين عاماً الماضية العديد من حالات الإفراغ المالية البنكية والمصرفية من قبل المعلقة والقضايا كما لوحظ أنها تتفاوت فلة وكثرة.

واستجيب هؤلاء المراقبون أن تلك التحويلات التي تم معظمها من الأفراد في ظل المؤسسات البنكية وربما تمتد إلى لظار للمساعدات والعونيات، التي اتحدت

حفل افطار للمراسلين الاجانب اقامه رئيس

بعثة رعاية مصالح المملكة بالقاهرة

القاهرة - واس. اقام رئيس بةة
رعلة مصالح المملكة بالقاهرة ورئيس
لجنة معرض المملكة لاسم واليوم
استد ابرالصر مساء اسم الاول
فصل لكافة المرسلين ومنوبو

كما حضره وكيل وزارة الاعلام المصري الدكتور علي وكيل راجل الاعلام المصريين ومن بين اعضاء المصالحة السعودية بالقاهرة واعضاء لجنة معرض المملكة بين الامس واليوم وذلك بمناسبة اقامة معرض المملكة بالقاهرة الذي سفتحت يوم ١٧ يونيو القادم.

تحریرِ رؤیہ ہلال شوال

الرياض - واس -

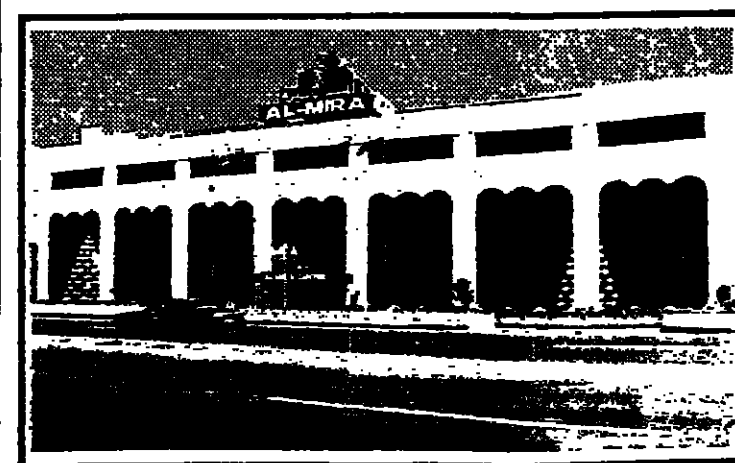
دعا مجلس القضاء الأعلى بجلسته
الدائمة عموم المسلمين في هذه البلاد إلى
تحري رؤية هلال شهر شوال ليلة
الأربعاء المقبل للملايين من شهر رمضان
المبارك عام ١٤٠٧هـ

ويروج المجلس من يراد إبلاغ أقرب
دمعه وتسجيل شفادته لديها. كما
حدث الناس على تزامي الهلال وتوفي
الشهود ويعلمون إلى أقرب بلد فيها قاض
لكليات شفادته وفيما يلي نص
الأعلى ..

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على
نبينا محمد وآله وصحبه وبعد
فإن مجلس القضاء الأعلى يهنيئته
الثامنة يرغب من عموم المسلمين في هذه
البلاد تحري رؤية هلال شهر ربيع
الأول للعام الحقل الثلاثين من شهر رمضان
عام ١٤١٥هـ
ويرجو المجلس من يراد إبلاغه أقرب
محكمة وتسجيل شهادته لديها
كما يرجو المجلس من الأمراء والقضاة
المسلمين إبلاغ الناس على ثرائي الهلال
وتلقي الشهود وبعثهم إلى أقرب بلد
فيها قاضي لإبانت شهادتهم وأنه
المؤكد

يسر مركز الجزيرة

تصاحبه عبد الفتى إبراهيم مير



أن يقدم
أحراراً لكفاني

مكتبة
الشيخ
عبدالله بن
سعود

ويغتنم هذه الفرصة ويدعوكم لزيارة مركزه

بذى يعتبر الأول من نوعه فى الشرق الأوسط

مات، سجاد، جميع افواج الثوريين والمجاهدين، غرف نوم، غرف جلوس، مطبخ، حمام، وغرف أخرى.

مع أسعار منافسة إتفاهي

مركز المدينة

[illegible]

الخبر: مؤسسة أثيرية شائع الأمير محمد تلفون: ٨٦٤٩٧٥، ٨٦٤٩٨٢ • الدمام مؤسسة الميرة عمارة آل ثاني تلفون: ٨٢٩٢٨١٠